

— université
— lumière
— LYON 2

ÉTUDIER L'ANTHROPOLOGIE EN MASTER

En savoir plus



SOMMAIRE

01

Les 3 parcours

02

Comment ça s'organise ?

03

Focus sur le parcours AGEMC

04

Focus sur le parcours PRECIAM

05

Focus sur le parcours CREOLE

06

Postuler en Master 1

07

Contacts

08

Et pour quels débouchés ?

LA FORMATION

3 PARCOURS

AGEMC



ANTHROPOLOGIE GÉNÉRALE
ET ETHNOLOGIE
DES MONDES CONTEMPORAINS

PRECIAM



PRATIQUES DE RECHERCHE COLLABORATIVE,
INTERVENTION ANTHROPOLOGIQUE ET
MÉDIATION



English >

CREOLE

CULTURAL DIFFERENCES AND
TRANSNATIONAL PROCESSES

L'équipe du département d'anthropologie à Lyon2
c'est 15 enseignant.es-chercheur.es (dont 8 HDR-habilités à
diriger des recherches en doctorat)



COMMENT ÇA S'ORGANISE ?

Durée de la formation : 4 semestres sur deux années

Semestres impairs (S1/S3)

Semestres pairs (S2/S4)

Théories et méthodes

Recherche et analyse

MASTER 1 & MASTER 2

SEMESTRES IMPAIRS

Tronc commun

Séminaires spécialisés

Séminaires
transversaux

Spécialisation en
langues

SEMESTRES PAIRS

Formation à la recherche

Mondes professionnels



FOCUS SUR LE PARCOURS **AGEMC**

SES ATTENDUS



Former les étudiant.es à l'étude critique des enjeux importants des sociétés contemporaines :

- Analyse des processus migratoires, circulations accélérées des personnes, des non-humains et des biens
- Nouvelles formes de pouvoirs et de gouvernances
- Multiplication de la perception des risques ou des renouvellements du rapport au spirituel et à l'invisible



SES OBJECTIFS

- Réalisation d'une enquête individuelle
- Acquisition de connaissances et de compétences scientifiques
- Éthique de la recherche
- Démarche analytique
- Approche critique du contemporain
- Restitution des données



FOCUS SUR LE PARCOURS **PRECIAM**

SES ATTENDUS

“

Le parcours PRECIAM (Pratiques de recherche collaborative, intervention anthropologique et médiation) vise à former les étudiants à l'étude critique de questions vives qui agitent les sociétés contemporaines. Il repose sur l'idée d'un dialogue de confiance entre la recherche et la société, dépassant le cadre académique pour produire des savoirs avec et pour les acteurs sociaux. Il valorise une anthropologie engagée et ouverte sur le monde.

SES OBJECTIFS

- Réalisation d'une enquête individuelle ouverte sur partenariat
- Acquisition de connaissances et de compétences situées
- Éthique de la recherche
- Démarche analytique participative
- Approche critique du contemporain
- Restitution des données



FOCUS SUR LE PARCOURS **CREOLE**



PRÉSENTATION

Master degree in Social and Cultural Anthropology, in English with a circulation between a consortium of 7 European Universities



MAIN TOPICS (NOT LIMITED)

- Transnational process
- New Identities
- Visual and Popular Culture
- Material Culture and Consumption

Universités partenaires

- Autonomous University of Barcelona, Spain 
- University of Bern, Switzerland 
- University of Ljubljana, Slovenia 
- National University of Ireland Maynooth 
- University Adam-Mickiewicz of Poznan, Poland 
- University of Vienna, Austria 
- University Lumière Lyon 2, France 



POUR EN SAVOIR PLUS

Lien vers le livret des enseignements
(avec les résumés des cours)



Liste des langues proposées à Lyon2



Liste des MOTIFS proposés



Les aides à la mobilité





DES ENQUÊTES COLLECTIVES



DES EXEMPLES DE TRAVAUX D'ÉTUDIANT.ES EN MASTER

Réal. Elisabeth Heisenberger sur sa propre recherche

Réal. Sara Czegledy sur sa propre recherche

Muslim women in France

Elisabeth Heisenberger
Thèse en anthropologie et études religieuses

Living in a western country, like France, where it's forbidden to show religious symbols in public, Muslim women are facing challenges in their everyday life. Therefore, the focus of this research lies on how they are confronted with this issue and how they cope with it.

What?

France declares itself as a secular state where state and religion are clearly separated. This implies especially in terms of the freedom of religion like the prohibition of religious symbols in public. These restrictions affect especially Muslim women since their religious identity demands to visibly show their faith in the social situation of Muslim women, who are affected by the regulations of religious symbols.

To take a closer look at the situation of these women, I perform fieldwork studies in Lyon. The focus of the study targets how an Islamic woman, who wears a headscarf or veil, experiences these regulations through their living religious symbols in public. The central question will be to ask, which consequences these laws have on Muslim women's everyday life.



"... It's my personal choice to do it and I fight to defend my opinion about this. It's very important for me that women are free to decide if they wear a headscarf or not. It's a free choice... No, not very."

No time given for when I'm not wearing a headscarf. I'm not in Lyon. The headscarf is not a choice, it's a must.

How?

Based on previous research, my fieldwork studies, conducted in Lyon, are a mixed method to understand the situation of Muslim women, taking up about their school days and situations at work. I will spend more time about their experiences of religious symbols in public.

In addition, I am gathering information from different organizations and associations - religious and feminist - to get a more precise view about the headscarf issue in France.



"It's not easy to wear a scarf in France, you know, with the terrorist events, the first in January, there, people are looking at me like I'm a terrorist. And when I put my phone into my bag and people see me, they are afraid."

Why?

The religious and terrorist attacks happening lately in Europe raised the debate about freedom of religion and the prohibition of religious symbols. This controversy reached its peak in France with the most recent study happening in the last one, conducted by Islamic extremists.

There are several steps and a more complex of Islamic fundamentalism since France came to the law in this document. On one hand, religious symbols are a personal matter, on the other hand, religious symbols are in the act of law. This leads to a new constitutional and increasing relationship between government and the church in France.

There are no religious symbols affect in particular Muslim women, who make their religious identity by wearing a veil - what she did in a big business before she became a headscarf.

Key aspects

Is there a right of cultural difference? Do Muslim people, especially women, have to give up their religious and cultural identity and their faith because of living in a secular country? Is it possible to study religious identity without being a headscarf?

Immigrés hongrois au Brésil: Traîtres ou héros?

SARA CZEGLEDY
Université Lumière Lyon2
Master en anthropologie
(Parcours: Méthodes, histoire, langues et espaces)

Objet de recherche: l'immigration hongroise à Curitiba et à São Paulo

Dans le cadre de mon projet de recherche, je m'intéresse:

- à la relation que les immigrés de 1956 entretiennent avec leur pays d'origine
- au rapport à leur (double) nationalité

- question des générations suivantes (descendants des immigrés de 1956):
 - quel est leur rapport à la culture hongroise?

mots-clés: migration, identité, nationalité, patrie, nation, mémoire (collective)

ouvrages: HUNGARIENNE, "Arrière la porte rouillée", Civilisations, 83 (2014), p. 224-236.

articles: "La politique au bord de la santé, Hongrie (1989-2008)", in Boris Pénic et Jean-François Gossiaux, "Europe mon amour", 2009, p. 61-85.





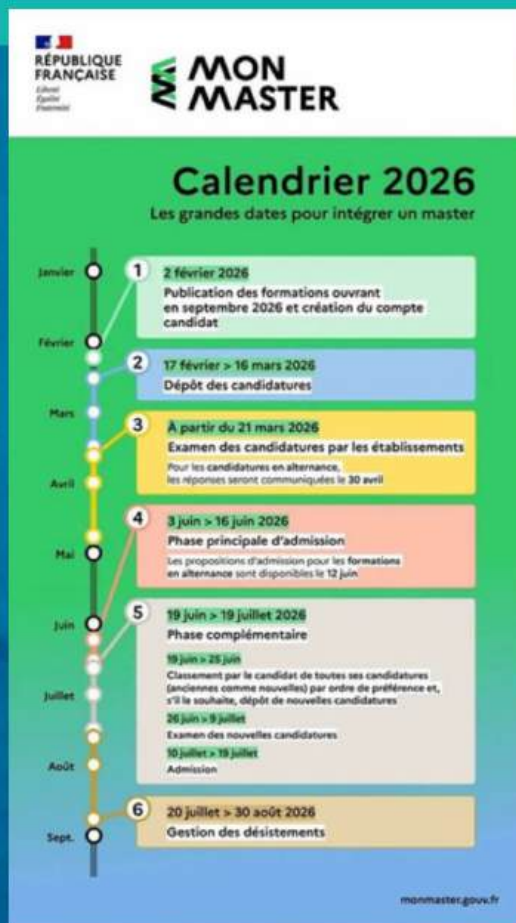
POSTULER EN MASTER 1

CRITÈRES ?

- Formation
- Compétences d'enquête
- Parcours
- Résultats académiques
- Pré-projet de recherche
- Motivation !

COMMENT ?

Les candidatures s'effectuent directement sur la plateforme nationale Mon Master à partir de février 2026



CONTACTS

RESPONSABLE DES MASTERS

Gilles Raveneau - Responsable des masters (3 parcours)
gilles.raveneau@univ-lyon2.fr

AGEMC

Julien Bondaz - Responsable du parcours AGEMC
julien.bondaz@univ-lyon2.fr

PRECIAM

Olivier Givre et Gilles Raveneau - Responsable du parcours PRECIAM
olivier.givre1@univ-lyon2.fr
gilles.raveneau@univ-lyon2.fr

CREOLE

Marie-Pierre Gibert - Responsable du parcours CREOLE
[marie-pierre.gibert@univ-lyon2 .fr](mailto:marie-pierre.gibert@univ-lyon2.fr)

GESTIONNAIRE DE SCOLARITÉ

Anis Bounab - Gestionnaire de la scolarité pour l'ensemble des parcours de Master
anis.bounab@univ-lyon2.fr

POUR EN SAVOIR PLUS

Le site internet de l'Université Lumière Lyon 2 :
<https://www.univ-lyon2.fr/>



Le site internet de l'UFR ASSP :
<https://assp.univ-lyon2.fr/>



ET POUR QUELS DÉBOUCHÉS ?



- Les métiers de **l'enseignement** et de la **recherche** en sciences humaines et sociales ;
- Les métiers de **l'action sociale** et du **développement territorial** ;
- Les métiers de mise en œuvre de **l'action publique** ;
- Les métiers des **archives**, des **bibliothèques** et des **musées** ;
- Les métiers de **l'animation** et de valorisation du **patrimoine culturel**, du **tourisme** ;
- Les métiers de **chargé.e de mission** ou de **projet**, tant dans les **administrations** que dans les groupes privés et entrepreneuriaux ;
- Les métiers du **journalisme**, de la **communication culturelle** et de la **médiation** ;
- Les métiers du **développement**, de la **coopération internationale** et de **l'humanitaire**, métiers du **milieu associatif** ; etc.

Administration
Musées
Associatif Culture Patrimoine
Humanitaire
Recherche
Enseignement
Tourisme
Journalisme
Médiation Études
Conseils
Archives
Audiovisuel
Social
Communication

CONSULTEZ AU PLUS VITE LE BLOG
DU DÉPARTEMENT



<https://anthropolyonhypotheses.org>





**UFR ASSP - ANTHROPOLOGIE, SOCIOLOGIE
ET SCIENCE POLITIQUE**



**MASTER D' ANTHROPOLOGIE À
LYON 2**