

Daniel Cefai (ed.) (2010) **L'engagement ethnographique**, Paris, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

Observer, participer, comprendre, décrire sont les étapes clés du travail de l'ethnographe. Elles ont donné lieu à de véritables controverses, d'autant plus intenses que s'est accru l'engagement du chercheur dans la cité. Présentant des textes récents, mais déjà classiques, *L'engagement ethnographique* se lit comme une anthologie de réflexions sur le travail de terrain.

Du terrain aux comptes rendus de situations sociales, l'ethnographie est, plus qu'une méthode, un art de mener l'enquête. Ses pratiques ont connu de grandes transformations, à l'épreuve de la mondialisation. Elles s'enrichissent des apports de l'histoire et de l'analyse de réseaux. De territoire circonscrit, le terrain devient flux. La tâche de l'ethnographe est désormais de suivre de site en site des personnes, des capitaux, des marchandises, des techniques, des histoires, des conflits... Il se retrouve aux avant-postes de la réflexion sur la globalisation. Les contributeurs nous font part de leurs réflexions sur le travail de terrain, sur le projet et les modes d'engagement de l'ethnographe. Enquêter, c'est s'engager dans des activités, s'impliquer dans des échanges, collecter des informations et, dans le même mouvement, transformer des savoirs et se transformer soi-même. L'expérience du terrain est ici irremplaçable : elle permet une pensée en prise sur le concret.

SOMMAIRE

Daniel Cefai – Introduction

L'engagement ethnographique

Première partie

Observer, décrire, comprendre

Chapitre premier – Bien décrire pour mieux expliquer

Jack Katz – Du comment au pourquoi. Descriptions lumineuses et inférences causales en ethnographie

Chapitre 2 – (D)écrire : catégorisation, prise de notes et écriture

Robert M. Emerson, Rachel I. Fretz, Linda L. Shaw – Prendre des notes de terrain. Rendre compte des significations des membres.

Chapitre 3 – L'art de la respécification ethnométhodologique

D. Lawrence Wieder – Dire le code du détenu. Enquêter sur l'organisation normative d'une institution carcérale

Deuxième partie

Espaces et temps de l'enquête

Chapitre 4 – Circonscire le site d'enquête : un nœud de réseaux et de processus

Andreas Glaeser – Une ontologie pour l'analyse ethnographique des processus sociaux. Élargir l'étude de cas élargie

Chapitre 5 – Globaliser, revisiter, théoriser : ethnographie, macrosociologie et histoire

Michael Burawoy – Revisiter les terrains. Esquisse d'une ethnographie réflexive

Chapitre 6 – De la poétique de l'ethnographie à une anthropologie globale

George E. Marcus] L'ethnographie du/ dans le système-monde. Ethnographie multi-située et processus de globalisation

Troisième partie

Éthiques et politiques du terrain

Chapitre 7 – La critique du concept de culture. Ethnographies féministes et subalternes

Lila Abu Lughod – Écrire contre la culture. Réflexions à partir d'une anthropologie de l'entre-deux

Chapitre 8 – Un pragmatisme ethnographique. L'enquête coopérative et impliquée

Kim Hopper – De l'enquête à l'engagement. Les limites du témoignage sur les sans-abri

Chapitre 9 – Codifier l'engagement ethnographique ?

Association Américaine de Sociologie – Code d'éthique. Principes et procédures

Daniel Cefai – POSTFACE : l'expérience ethnographique, l'enquête et ses publics

Une recension

Anne-Christine Trémon, 2011. « CEFAÏ Daniel (dir.), 2010. L'engagement ethnographique ». ethnographiques.org, Comptes rendus d'ouvrages [en ligne].
(<http://www.ethnographiques.org/2011/Tremon> - consulté le 3.07.2014)