

| RESULTATS OFFICIALES :   |             | SESSION INITIALE        |                           |             |   |                             |   | SECONDE CHANCE        |                |                    |
|--|-------------|-------------------------|---------------------------|-------------|---|-----------------------------|---|-----------------------|----------------|--------------------|
|  |             | ASSIDUITÉ               |                           |             | DISPENSE  |                             |   | ASSIDUITÉ ET DISPENSE |                |                    |
|  | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve  | Durée de l'épreuve          | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve    | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve |
| 53AEFA01 CM Concepts généraux - initiation                         |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) écrit  | 1) 3h                       | écrit                                     | 3h                    | écrit          | 3h                 |
| 53AEFA02 TD Lectures critiques                                     |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) temps libre              | dossier                                   | temps libre           | dossier        | temps libre        |
| 53AEFA03 CM Panorama des méthodes                                  |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) écrit  | 1) 2h                       | écrit                                     | 2h                    | écrit          | 2h                 |
| 53AEFA04 TD Analyse de données quantitatives sous l'angle du genre |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA05 TD Méthodes et objets Archives                            |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  |             | NON NOTÉ                |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
| 53AEFA06 TD Méthodes et objets Analyse littéraire                  |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  |             | NON NOTÉ                |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
| 53AEFA07 TD Méthodes et objets : analyse d'images (FC)             |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  |             | NON NOTÉ                |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
| 53AEFA08 TD Méthodes et objets Analyse d'images (MATILDA)          |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  |             | NON NOTÉ                |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
| 53AEFA09 TD Méthodes et objets Analyse d'entretiens                |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  |             | NON NOTÉ                |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
| 53AEFA10 CM Histoire et Historiographie du genre                   |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA11 CM Genre, arts et culture visuelle (19e - 20e siècle)     |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) dossier<br>2) dossier  |                             | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA13 TD Cultural Unity and Diversity                           |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 3           | 1) écrit ou dossier<br>2) écrit ou dossier<br>3) écrit ou dossier | 1) /<br>2) /<br>3) /        | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA14 CM Historiographie  |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) oral   | 1) 15 min                   | dossier                                   |                       |                |                    |
| 53AEFA15 CM Transnational historiography                           |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       |                |                    |
| 53AEFA16 CM Histoire extra-européenne                              |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       |                |                    |
| 53AEFA17 CM Usages de l'histoire                                   |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       |                |                    |
| 53AEFA18 TD Langue vivante (Anglais)                               |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) Mixte (oral/écrit)<br>2) Mixte (oral/écrit)                    |                             | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA19 CM Concepts généraux : approfondissement                  |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) écrit  | 1) 3h                       | écrit                                     | 3h                    | écrit          | 3h                 |
| 53AEFA20 TD Controverses   |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) oral<br>2) écrit   | 1) 30 min<br>2) temps libre | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA21 TD Critical readings                                      |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CC                        | 2           | 1) écrit<br>2) écrit  |                             | écrit                                     |                       | écrit          |                    |
| 53AEFA22 TD Séminaire Genre et Sociétés (S2)                       |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA23 TD Séminaire Familles et individus                        |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |
|  | 1           | NOTÉ                    | CT                        | 1           | 1) dossier  | 1) /                        | dossier                                   |                       | dossier        |                    |
| 53AEFA24 TD Atelier de recherche (1)                               |             |                         |                           |             |   |                             |   |                       |                |                    |

|   |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|---|---|------|----|---|--------------------------|----------|-----------------------|----|-----------------------|--|
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) dossier               | 1) /     | dossier               |    | dossier               |  |
| 53AEFA25 CM Concepts généraux : perfectionnement              |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) écrit                 | 1) 2h    | écrit                 | 2h |                       |  |
| 53AEFA26 TD Feminist Readings                                 |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) écrit<br>2) écrit     |          | écrit                 |    |                       |  |
| 53AEFA27 TD Séminaire Genre et Sociétés (S3)                  |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) dossier               | 1) /     | dossier               |    |                       |  |
| 53AEFA28 TD Atelier de recherche (2)                          |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) dossier<br>2) oral    |          |                       |    |                       |  |
| 53AEFA29 CM Genre, arts et culture visuelle (19e-20e siècles) |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
| 53AEFA30 CM Mobilités et migrations                           |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) écrit                 | 1) /     | dossier               |    |                       |  |
| 53AEFA31 CM Histoire et mémoire                               |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) écrit                 | 1) /     | dossier               |    |                       |  |
| 53AEFA32 TD European Challenges                               |   |      |    |   |                          |          |                       |    |                       |  |
|   | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) écrit ou oral ou test | 1) 15min | écrit ou oral ou test |    | écrit ou oral ou test |  |