

Une diversité de thématiques de mémoires (M1 et/ou M2)

La formation Analyse des Sociétés Contemporaines repose principalement sur la réalisation d'une recherche sociologique approfondie, problématisée, avec une enquête de terrain importante. Le sujet d'enquête est choisi par l'étudiant-e en 1^{ère} année et 2^{ème} année master, l'encadrant de mémoire est choisi par l'étudiant.e parmi les membres du Centre Max Weber.

Alexandre : parcours et socialisation « trans-genre » (2022-2023)

Manon : la socialisation à la sexualité par le groupe des pairs (2022-23)

Tennessy : le marché de l'art et les formations aux goûts artistiques légitimes (2022-23)

Lucas : la socialisation des journalistes dans les écoles de journaliste en IUT (2022-23)

Ragna : les manuels franco-allemand. L'histoire transmise aux lycéens (2022-23 : première année de Master en Allemagne avec co-encadrement avec une enseignante du M1 sociologie M1 asc)

Soline : parcours de greffés, socialisation au corps et à la santé (2019-20, maladie,)

Alexia : les liens familiaux à l'épreuve de la mobilité sociale (2021-22)

Axel : les écrivains de classes populaires : entre savant et politique (2021-22)

Anne-Lou : les influenceurs littéraires sur Instagram ; devenir critique littéraire amateur (2023-24)

Axel : militer : compétence et écriture militante et classes populaires (2019-20)

Selva : silence, moteur, ça tourne : la socialisation culturelle des publics de cinéma (2019-20)

Emeline : parents et professionnels des crèches : modes d'appropriation et normes de socialisation (2018-19)

Camille : pratiques et formes de sociabilité sur le média social Instagram, à travers la photographie (2018-2019)

Nicolas : la construction de l'engagement corporel des pratiquants de boxe anglaise (2018-2019)

Maévé : Être, se dire et se sentir appartenir : la communauté LGBT comme instance socialisatrice (2023-2024)

Romane : Normativisation de l'accent chez les journalistes. Comment les formations en journalisme influencent-elles la normalisation des accents en fonction des histoires biographiques individuelles ? (2023-2024)

Baptiste : L'appropriation des pratiques culturelles pour penser et vivre son homosexualité masculine Une enquête qualitative sur les socialisations qui construisent l'homosexualité dans une société hétéronormée (2023-2024)

Laïs : La dynamique des ruptures amicales : Les amitiés à l'aune des hiérarchies sociales M1 (2023-2024)

Hugo : Être affligé d'un mal nouveau : analyse des processus de socialisation à la maladie de Lyme et carrières de malades (2024-2025).

Lallie : La construction de la vocation de CRS. Comment s'établit un rapport vocationnel à la profession des Compagnies Républicaines de Sécurité au cours du processus de socialisation institutionnelle effectif en formation de Gardien de la Paix ? (2024-2025)

Ines : Professionnels du milieu scolaire : Qui travaille dans le privé et pourquoi ? (2024-2025)

Ousmane : Devenir un religieux, Socialisations de clercs réguliers (2024-2025)

Cassandra: L'avortement : des tensions politiques aux tensions intimes (2023-2024)

Lou L: Le mouvement body-positive sur Instagram : reconstruction des normes de beauté ou révolution ? (2022-2023)

Venâncio : Conjugalités transatlantiques. Les renégociations des rapports de genre dans les couples franco-brésiliens en France et au Brésil (2021-2022)

Lucie: Se politiser à partir des réseaux sociaux en ligne : analyse de trajectoires féministes des abonné·e·s aux comptes Instagram de santé sexuelle (2022-2023)

Chloé : L'éducation positive, une pratique familiale distinctive ? (2024-2025)

Charlotte: L'expression de la colère (i)légitime au sein de la famille : enquête dans des adélphies (2024-2025)

Manon : La socialisation à la sexualité par les groupes de copines. Enquête qualitative auprès de jeunes femmes de 18 à 25 ans (2021-2022)

Emma: PENSER LA JOUISSANCE FEMININE AUTREMENT : DEVENIR UN HOMME A TRAVERS LE PLAISIR. Etudes des masculinités en grande école (2023-2024)

Floriane : "La contraception thermique masculine : un bouleversement de la charge contraceptive" (2022-2023)